

Cod. Pal. germ. 263

## Ludwig V. von der Pfalz: 'Buch der Medizin', dritter Band

Pergament · 284 Bll. · 29,7 × 21 · Heidelberg · 1526–1544

Lagen: I<sup>rs</sup> (mit Spiegel) + 3 IV<sup>24</sup> + 2 V<sup>44</sup> + 2 IV<sup>60</sup> + V<sup>70</sup> + 2 IV<sup>86</sup> + III<sup>92</sup> + IV<sup>100</sup> + VII<sup>114</sup> + VI<sup>126</sup> + IV<sup>134</sup> + II<sup>138</sup> + V<sup>148</sup> + VI<sup>160</sup> + V<sup>170</sup> + 2 IV<sup>186</sup> + V<sup>196</sup> + IV<sup>204</sup> + II<sup>208</sup> + 9 IV<sup>280</sup> + II<sup>283</sup> (mit Spiegel). Eingeklebter Zettel mit Ergänzungen von der Hand Kurfürst Ludwigs V. von der Pfalz (130a). Reklamanten (34<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>, 134<sup>v</sup>, 170<sup>v</sup>, 224<sup>v</sup>, 248<sup>v</sup>, 264<sup>v</sup>, 272<sup>v</sup>). Wegen des größeren Schriftspiegels umgeklappte Bll.: 100 (30,5 × 21,5), 202, 229, 230 (29,7 × 21,5); teilweise auch nur die den Schriftraum überlappenden Zeilen vor dem Beschneiden ausgespart und umgeknickt. Folierung des 16. Jhs. (1554; Otmar Stab [s. Herkunft]): 1–283, Bl. 1\* mit moderner Zählung. Schriftraum: I. 1<sup>r</sup>–278<sup>v</sup>: 20 × 12,5–13; 29 Zeilen; II. 279<sup>r</sup>–283<sup>r</sup> (Register): Schriftraum und Zeilenzahl stark variierend. Zeilengerüst mit brauner und roter Tinte vorgezeichnet; am Rand Einstichlöcher. 1<sup>r</sup>–278<sup>r</sup> kalligraphische Bastarda des 16. Jhs. (Kurfürst Ludwig V. von der Pfalz); 279<sup>r</sup>–283<sup>r</sup> (Register) Bastarda des 16. Jhs. mit kursiven Elementen (Otmar Stab); 1\*<sup>r</sup> (Titel) Fraktur (Otmar Stab?). 1\*<sup>r</sup> Überschriften und hervorgehobene Wörter in Rot. In den Rotae, Tabellen und Schemata Wörter teilweise in Rot. Wenige Korrekturen und Ergänzungen von der Hand des Schreibers. Selten Einzelrezepte ausradiert. 161<sup>r</sup>–180<sup>r</sup> Raum für Initialen. 62<sup>r</sup> unten Randzeichnung einer Figur (Beischrift: *Thetha gramaton*), 226<sup>v</sup>–230<sup>r</sup> Randnotizen eines wenig späteren Benutzers, von diesem auch die Federzeichnungen von Destilliergeräten und -apparaturen am Blattrand 222<sup>v</sup> (Glasgefäß [*distillatorium*] zur Gewinnung der 'quinta essentia' in einem Athanor [Sandbadeofen]), 228<sup>v</sup> (Putrefactio/Fäulung), 229<sup>r</sup> (Destillation in einer Retorte [*per alembicum*] in einem Athanor [Sandbadeofen]). Tabellen und Schemata (180<sup>r</sup>–183<sup>r</sup>, 187<sup>r</sup>, 194<sup>v</sup>, 201<sup>v</sup>, 202<sup>r</sup>/203<sup>r</sup>, 260<sup>v</sup> [*Forma Circuli*; Zauberkreis zur vorausgehenden Geisterbeschwörung], 271<sup>r</sup>/272<sup>r</sup> [Darstellung von Talismanen mit den für den Liebeszauber nötigen aktiven und passiven Zahlen], 275<sup>r</sup> [schematische Darstellung eines Zauberspiegels], 277<sup>r</sup> [Zauberkreis zur Geisterbeschwörung]); Characteres (171<sup>r</sup>, 265<sup>v</sup>, 269<sup>r</sup>, 270<sup>v</sup>, 274<sup>r</sup>); hebräische Buchstaben (257<sup>v</sup>, 258<sup>r</sup>, 260<sup>v</sup>, 262<sup>r</sup>, 274<sup>v</sup>/275<sup>r</sup>, 277<sup>v</sup>). Bll. 275–283 unten Wasserschaden. Heller Schweinsledereinband über Holz auf vier Doppelbänden mit blinden Streicheisenlinien, zwei Platten- und zwei Rollenstempeln in Gold und Einzelstempeln teilweise in Gold von dem Vorgänger des Meisters F. D. postum für Kurfürst Ludwig V. von der Pfalz (genaue Einbandbeschreibung [dort zum Einband von Cod. Pal. germ. 262] Karin ZIMMERMANN, in: Von Ottheinrich zu Carl Theodor, S. 15 Nr. 2, Farbtaf. 2 S. 50); Rückentitel: 263 (17. Jh.)/ *Medic[ina] Galeni/ et/ Probata Ch[irurgiæ]* (16. Jh.). Blau-weißes Kapital. Zwei Riemenschließen. Rundes Signaturschild, modern: *Pal. Germ. 263*.

Herkunft: vgl. das zu Cod. Pal. germ. 261 Gesagte. Am Schwanz des Rückens innen zweimal die Zahl 12 (Reihenfolge der Einbandherstellung?). Vorderdeckel Capsanummer: C. 151 [?].

Schreibsprache: südrheinfränkisch mit nord- und mittelbairischen Formen.

Literatur: BARTSCH, Nr. 130; WILKEN, S. 390f.; HAYER, S. 343f. (Sigle H7); Volltext-Digitalisat der Handschrift unter <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/cpg263>.

1\*<sup>r</sup>–278<sup>v</sup> KURFÜRST LUDWIG V. VON DER PFALZ, 'BUCH DER MEDIZIN', DRITTER BAND (939 Rezepte, Traktate). [Titel:] >*Dis büch der Medicin Pfalntzgraue Ludwigs Churfürsten etc. hochloblicher seliger dechtnus handtschriefft, hat seiner Churfürstlichen gnaden geliepter brüder Pfalntzgraue Friderich, als der nachgevolgt regirendt Chürfürst, vnd seiner Chürfürstlichen Gnaden geliebte gemahell, Die Durchleuchtigst furstin Fräw Dorothea Pfalntzgrawin etc. der Kunigreich Dennemargk, Schweden vnd Norwegen etc. geborne princes vnd Erbin, aus guthertzigem gemüte In diese Registratur bringen lassen, durch derselbigen Hoffpredicanten Meinster Othmar Staben Im Dausent Funffhundert Funfftzig vnd viertten Jare, Vnd sol also dem abgestorben Chürfürsten zu Ehrn vnd ewiger dechtnus bej der Pfalntzs bleiben vnd gelassen werden*<. – 1\*<sup>v</sup> leer.

Als Rezeptzuträger, Probanden oder Gewährsleute werden genannt: Walter Jilg (1<sup>r</sup>, 47<sup>r</sup>, 49<sup>r/v</sup>, 51<sup>r</sup>, 53<sup>r</sup>, 54<sup>r</sup>, 56<sup>r</sup>–57<sup>r</sup>, 58<sup>v</sup>–59<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>–61<sup>v</sup>, 62<sup>v</sup>–63<sup>v</sup>, 72<sup>r</sup>, 73<sup>v</sup>, 76<sup>r/v</sup>, 80<sup>r</sup>–82<sup>r</sup>, 91<sup>r</sup>, 100<sup>r</sup>, 104<sup>v</sup>, 105<sup>v</sup>, 106<sup>r</sup>, 111<sup>r/v</sup>, 112<sup>v</sup>, 118<sup>r</sup>, 119<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>, 124<sup>r</sup>–125<sup>v</sup>, 144<sup>v</sup>, 150<sup>r</sup>, 153<sup>v</sup>); Pfalzgraf Johann I./II.? von Pfalz-Simmern (18<sup>v</sup>, 50<sup>r</sup>, 51<sup>v</sup>, 55<sup>v</sup>, 58<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>–61<sup>v</sup>, 68<sup>v</sup>, 69<sup>r</sup>, 74<sup>r/v</sup>, 76<sup>v</sup>, 106<sup>v</sup>, 115<sup>v</sup>, 119<sup>v</sup>, 143<sup>r</sup>, 217<sup>r</sup>, 255<sup>v</sup>); Kurfürst Ludwig V. von der Pfalz (30<sup>v</sup>, 45<sup>r</sup>, 47<sup>r</sup>, 49<sup>r</sup>, 50<sup>r</sup>, 55<sup>r/v</sup>, 57<sup>r</sup>, 58<sup>r/v</sup>, 61<sup>r/v</sup>, 63<sup>r/v</sup>, 72<sup>r</sup>, 74<sup>r</sup>, 78<sup>r</sup>, 80<sup>r</sup>–82<sup>r</sup>, 88<sup>v</sup>, 90<sup>v</sup>, 91<sup>v</sup>, 93<sup>r</sup>–94<sup>r</sup>, 95<sup>r</sup>, 97<sup>r</sup>, 101<sup>r</sup>, 106<sup>v</sup>, 107<sup>v</sup>–108<sup>v</sup>, 109<sup>v</sup>–110<sup>v</sup>, 114<sup>r</sup>–116<sup>v</sup>, 120<sup>v</sup>, 121<sup>v</sup>, 123<sup>r/v</sup>, 141<sup>v</sup>, 145<sup>r</sup>, 146<sup>v</sup>–147<sup>v</sup>, 149<sup>r/v</sup>, 152<sup>r/v</sup>, 157<sup>r</sup>); Graf Eberhard XII.? von Erbach (30<sup>v</sup>, 47<sup>r</sup>, 50<sup>v</sup>, 51<sup>v</sup>, 55<sup>r/v</sup>, 60<sup>v</sup>, 61<sup>r</sup>, 65<sup>r</sup>, 69<sup>r</sup>, 71<sup>r</sup>, 75<sup>r</sup>, 77<sup>r</sup>–78<sup>r</sup>, 80<sup>r</sup>, 81<sup>v</sup>–83<sup>r</sup>, 85<sup>v</sup>, 96<sup>v</sup>, 100<sup>v</sup>, 116<sup>r</sup>, 118<sup>r</sup>, 122<sup>r</sup>, 124<sup>r</sup>, 144<sup>v</sup>, 145<sup>v</sup>, 154<sup>r</sup>, 161<sup>r</sup>); Sebastian Durst (30<sup>v</sup>, 49<sup>r</sup>, 52<sup>r</sup>, 54<sup>v</sup>–55<sup>v</sup>, 57<sup>r</sup>, 59<sup>v</sup>, 61<sup>v</sup>, 63<sup>r</sup>, 72<sup>r</sup>, 78<sup>v</sup>, 115<sup>v</sup>, 116<sup>r</sup>, 120<sup>r</sup>, 125<sup>v</sup>, 130a<sup>r</sup>, 134<sup>v</sup>, 141<sup>r</sup>, 144<sup>r</sup>–145<sup>r</sup>, 147<sup>r/v</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>v</sup>, 151<sup>v</sup>, 152<sup>v</sup>–153<sup>v</sup>, 155<sup>r</sup>, 157<sup>v</sup>); Peter Baiman von Handschuhsheim (30<sup>v</sup>, 52<sup>r</sup>, 72<sup>r</sup>, 73<sup>v</sup>, 78<sup>r</sup>, 79<sup>v</sup>, 85<sup>v</sup>, 86<sup>r</sup>, 88<sup>r</sup>, 89<sup>r</sup>, 120<sup>v</sup>, 121<sup>r</sup>, 126<sup>v</sup>, 155<sup>v</sup>); Daniel Trautwein (45<sup>r</sup>, 51<sup>r</sup>, 53<sup>r/v</sup>, 55<sup>r/v</sup>, 57<sup>r</sup>, 58<sup>r</sup>, 59<sup>r</sup>–60<sup>r</sup>, 61<sup>r</sup>, 66<sup>r/v</sup>, 69<sup>v</sup>, 71<sup>r/v</sup>, 72<sup>v</sup>, 74<sup>r/v</sup>, 81<sup>r</sup>, 91<sup>r</sup>, 101<sup>v</sup>, 118<sup>v</sup>, 119<sup>v</sup>, 120<sup>v</sup>, 121<sup>v</sup>, 122<sup>r</sup>, 123<sup>r</sup>–125<sup>v</sup>, 145<sup>r</sup>, 146<sup>r</sup>, 147<sup>r/v</sup>, 149<sup>v</sup>–150<sup>v</sup>, 152<sup>v</sup>, 153<sup>v</sup>, 154<sup>r</sup>, 157<sup>v</sup>); Heinrich Has (45<sup>r</sup>, 52<sup>v</sup>, 53<sup>v</sup>, 54<sup>r</sup>, 62<sup>v</sup>, 66<sup>r</sup>, 79<sup>v</sup>, 81<sup>v</sup>, 83<sup>v</sup>, 86<sup>r</sup>, 90<sup>r/v</sup>, 121<sup>v</sup>, 123<sup>v</sup>, 124<sup>r</sup>, 125<sup>v</sup>, 141<sup>v</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>r</sup>, 154<sup>v</sup>, 155<sup>v</sup>, 156<sup>r</sup>); Hensel von Schifferstadt (47<sup>r</sup>, 49<sup>r</sup>–50<sup>r</sup>, 51<sup>r</sup>, 52<sup>r</sup>, 54<sup>r</sup>, 55<sup>v</sup>–57<sup>v</sup>, 59<sup>r/v</sup>, 61<sup>r</sup>–62<sup>r</sup>, 65<sup>v</sup>, 73<sup>r/v</sup>, 80<sup>r/v</sup>, 91<sup>r</sup>, 108<sup>r</sup>, 111<sup>r</sup>, 116<sup>r</sup>, 118<sup>v</sup>, 120<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>, 124<sup>v</sup>, 133<sup>v</sup>, 141<sup>v</sup>, 144<sup>v</sup>, 145<sup>r</sup>, 147<sup>r/v</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>v</sup>, 151<sup>v</sup>, 152<sup>r</sup>, 153<sup>r</sup>, 154<sup>r/v</sup>, 157<sup>v</sup>, 173<sup>v</sup>); Regina Hurleweg (47<sup>r</sup>, 50<sup>r</sup>, 52<sup>r/v</sup>, 57<sup>r</sup>, 61<sup>r</sup>, 62<sup>v</sup>, 65<sup>v</sup>, 71<sup>r</sup>, 73<sup>v</sup>, 79<sup>r/v</sup>, 81<sup>v</sup>, 82<sup>r</sup>, 83<sup>v</sup>, 89<sup>v</sup>, 108<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>, 125<sup>r</sup>–126<sup>v</sup>, 146<sup>v</sup>, 147<sup>r</sup>, 149<sup>v</sup>, 150<sup>r</sup>–151<sup>r</sup>, 152<sup>r/v</sup>, 153<sup>v</sup>, 154<sup>v</sup>–155<sup>v</sup>, 158<sup>r</sup>, 173<sup>r</sup>, 204<sup>r</sup>); Graf Philipp IV. von Hanau-Lichtenberg oder Graf Philipp III. von Hanau-Münzenberg (47<sup>r</sup>, 52<sup>v</sup>, 53<sup>r</sup>, 54<sup>r</sup>, 59<sup>r</sup>, 61<sup>v</sup>, 66<sup>r</sup>, 69<sup>v</sup>, 73<sup>v</sup>, 76<sup>r</sup>, 81<sup>r</sup>–82<sup>r</sup>, 86<sup>v</sup>, 89<sup>r</sup>, 90<sup>r/v</sup>, 115<sup>v</sup>, 121<sup>v</sup>, 124<sup>r</sup>, 126<sup>v</sup>, 141<sup>v</sup>, 147<sup>r</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>v</sup>, 154<sup>r</sup>, 155<sup>v</sup>, 156<sup>r</sup>, 157<sup>v</sup>, 174<sup>v</sup>); Meister Christoffel Federlein (49<sup>r</sup>, 50<sup>r</sup>, 54<sup>v</sup>–55<sup>v</sup>, 57<sup>r</sup>–58<sup>r</sup>,

59<sup>r/v</sup>, 60<sup>v</sup>–61<sup>v</sup>, 66<sup>r/v</sup>, 72<sup>v</sup>, 77<sup>r/v</sup>, 80<sup>r</sup>, 81<sup>v</sup>, 82<sup>r</sup>, 83<sup>r</sup>, 85<sup>r</sup>, 101<sup>r</sup>, 104<sup>v</sup>, 111<sup>v</sup>, 112<sup>r</sup>, 115<sup>r</sup>–116<sup>r</sup>, 118<sup>r</sup>, 120<sup>r</sup>, 124<sup>r</sup>, 127<sup>r</sup>–131<sup>v</sup>, 132<sup>v</sup>, 145<sup>r</sup>–146<sup>r</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>r</sup>, 157<sup>v</sup>); Wilhelm Kal (49<sup>r</sup>–50<sup>r</sup>, 57<sup>r/v</sup>, 61<sup>r</sup>, 62<sup>v</sup>, 68<sup>v</sup>, 71<sup>r</sup>, 72<sup>r</sup>, 74<sup>r/v</sup>, 79<sup>r</sup>, 80<sup>r/v</sup>, 81<sup>v</sup>–82<sup>v</sup>, 93<sup>v</sup>, 94<sup>r</sup>, 95<sup>r</sup>, 101<sup>v</sup>, 104<sup>v</sup>, 111<sup>r</sup>, 119<sup>v</sup>, 124<sup>v</sup>, 125<sup>r</sup>, 141<sup>v</sup>, 149<sup>r</sup>–150<sup>r</sup>, 153<sup>r/v</sup>, 205<sup>r</sup>); Reichserbrucherseß Georg III. von Waldburg-Zeil (49<sup>v</sup>, 53<sup>v</sup>–54<sup>v</sup>, 55<sup>v</sup>, 56<sup>v</sup>, 57<sup>r</sup>, 62<sup>v</sup>, 72<sup>r/v</sup>, 77<sup>r</sup>, 99<sup>r/v</sup>, 115<sup>v</sup>, 116<sup>v</sup>, 117<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>–124<sup>v</sup>, 142<sup>v</sup>, 145<sup>v</sup>, 149<sup>v</sup>, 152<sup>v</sup>); Franz Brack (50<sup>r</sup>, 52<sup>r</sup>, 56<sup>v</sup>, 57<sup>r</sup>, 81<sup>v</sup>, 82<sup>r</sup>, 94<sup>v</sup>, 97<sup>v</sup>, 116<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>, 149<sup>r/v</sup>); Jude von Kreuznach (50<sup>v</sup>, 53<sup>r</sup>, 54<sup>r</sup>–57<sup>r</sup>, 59<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>–61<sup>v</sup>, 62<sup>v</sup>, 65<sup>v</sup>, 69<sup>v</sup>, 72<sup>r</sup>, 73<sup>r</sup>–74<sup>v</sup>, 77<sup>v</sup>, 78<sup>r</sup>, 81<sup>r</sup>, 82<sup>v</sup>, 85<sup>r</sup>, 89<sup>r</sup>–90<sup>r</sup>, 100<sup>r</sup>, 109<sup>r</sup>, 118<sup>r/v</sup>, 120<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>–124<sup>v</sup>, 149<sup>r</sup>–151<sup>r</sup>, 153<sup>r</sup>); Dr. Florenz von Venningen (50<sup>v</sup>, 55<sup>r</sup>, 61<sup>r/v</sup>, 66<sup>v</sup>, 68<sup>v</sup>, 72<sup>v</sup>, 76<sup>r</sup>, 77<sup>r</sup>, 81<sup>r</sup>, 83<sup>r/v</sup>, 85<sup>v</sup>, 88<sup>r</sup>, 93<sup>r</sup>, 101<sup>v</sup>, 116<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>–124<sup>v</sup>, 126<sup>r</sup>, 144<sup>v</sup>, 145<sup>v</sup>–146<sup>v</sup>, 149<sup>v</sup>, 151<sup>r</sup>, 152<sup>r</sup>, 153<sup>v</sup>, 157<sup>v</sup>, 158<sup>r</sup>); Anna Gremsin (52<sup>r</sup>, 59<sup>r</sup>, 63<sup>r</sup>, 73<sup>v</sup>, 76<sup>r</sup>, 81<sup>v</sup>, 83<sup>v</sup>, 84<sup>r</sup>, 85<sup>r</sup>, 120<sup>v</sup>, 126<sup>r</sup>, 144<sup>r</sup>, 151<sup>r</sup>–152<sup>r</sup>, 158<sup>r</sup>); Diebold (Theobald) Büllikum (53<sup>r</sup>, 71<sup>v</sup>, 83<sup>v</sup>, 84<sup>r</sup>, 85<sup>v</sup>, 120<sup>r</sup>, 126<sup>r</sup>, 150<sup>v</sup>–151<sup>v</sup>, 153<sup>r</sup>, 158<sup>r</sup>); Kaspar Erlenhaupt (Erlenbeck?) (54<sup>v</sup>, 76<sup>v</sup>, 78<sup>r</sup>, 108<sup>r</sup>, 116<sup>r</sup>, 117<sup>r/v</sup>, 119<sup>r</sup>); Andreas Stichs (55<sup>r</sup>, 61<sup>r</sup>, 146<sup>r/v</sup>); Hans Dinckel (55<sup>v</sup>, 61<sup>r</sup>, 79<sup>r</sup>, 81<sup>v</sup>, 120<sup>v</sup>, 126<sup>v</sup>, 154<sup>v</sup>, 155<sup>v</sup>); Alexander von Ridern (57<sup>r</sup>, 61<sup>r/v</sup>, 149<sup>v</sup>, 152<sup>r</sup>); Philipp Leonhardi (57<sup>r</sup>, 78<sup>v</sup>, 80<sup>r</sup>, 82<sup>r</sup>); Jude Alexander (57<sup>r</sup>, 83<sup>r</sup>, 150<sup>r</sup>); Arnolt Schlick (57<sup>r/v</sup>, 58<sup>r</sup>, 73<sup>r</sup>, 78<sup>r</sup>, 82<sup>v</sup>, 95<sup>r</sup>); Ritter Engelhard III. von Hirschhorn (58<sup>r</sup>, 68<sup>r</sup>, 78<sup>r</sup>, 88<sup>r/v</sup>, 91<sup>v</sup>, 98<sup>v</sup>, 116<sup>r</sup>, 146<sup>v</sup>, 157<sup>r</sup>); Johannes Kulmann (61<sup>r</sup>); Dr. Johannes Lucerus (61<sup>r</sup>, 64<sup>r</sup>, 87<sup>r</sup>, 155<sup>v</sup>); Hans von Bettendorf (61<sup>r</sup>, 68<sup>v</sup>, 82<sup>r</sup>, 94<sup>r</sup>, 116<sup>v</sup>); *hm* (61<sup>v</sup>); Dr. Johann Lange (64<sup>r</sup>); Sigersdorffer (72<sup>v</sup>, 78<sup>r</sup>, 83<sup>r</sup>, 84<sup>r</sup>, 85<sup>r</sup>, 88<sup>r/v</sup>, 124<sup>r</sup>, 126<sup>v</sup>); Peter Herman (73<sup>v</sup>, 82<sup>v</sup>, 84<sup>r/v</sup>); Markgraf Ernst I. von Baden-Durlach (78<sup>r</sup>, 108<sup>r</sup>); Ritter Stefan von Venningen (78<sup>r</sup>, 81<sup>r</sup>); *N* (79<sup>v</sup>, 147<sup>r</sup>, 155<sup>v</sup>, 173<sup>r</sup>); Balthasar von Seckendorff-Nold (80<sup>r</sup>); Kaspar Erlenbeck (80<sup>v</sup>); Meister Leopold (80<sup>v</sup>); Bastian Sigel (82<sup>r</sup>); Graf Günther XXII. von Schwarzburg (83<sup>v</sup>, 88<sup>v</sup>); Graf Günther der Ältere von Schwarzenberg (83<sup>v</sup>, 88<sup>v</sup>, 90<sup>r</sup>, 112<sup>r</sup>, 123<sup>v</sup>); *Pi* (86<sup>v</sup>); Philipp Forstmeister von Gelnhausen (91<sup>r</sup>, 99<sup>v</sup>); Dr. Magnus (93<sup>r</sup>); Meister Paulus zu Freiburg/Br. (93<sup>r</sup>); Konrad Waidlich (102<sup>v</sup>); Ulrich von Albersdorf (115<sup>v</sup>); Graf Emich der Ältere von Leiningen (122<sup>r</sup>); Graf Emich IX. von Leiningen (122<sup>r</sup>); Hans Odenwald, Scherer (123<sup>r</sup>); Erpf (149<sup>v</sup>); Gilbertus (157<sup>v</sup>).

(1. 1<sup>r</sup>–21<sup>r</sup>) 2 Wundarzneien. >Ain Eingang zw der wund artzney [Überschrift von Otmar Stab nachgetragen]<. *Galienus der hochberümt meinster der arczenei schreibt Das ein ieder Wundt arczzt sein hoffnung mit der arczenei In zwai stück seczen soll ... 18<sup>v</sup> Nun habe ich dich gelert von allenn wunden So geschlagen worden mit schwerten messern oder sunst mit andern woffen in allen gliedern des leichnams Godt helff vns allen menschen vnd siechen.* (18<sup>v</sup>) >Ein andere mos die wunden des haupts zu hailen Wie wol es douornen zum thail geschrieben sten<. *Dan es sein mancherlai wunden Die wunderlich sein zu hailen vnd zu erkennen Sünderlich an dem haupt ... 21<sup>r</sup> Das brauch zu allen nödten vff bain brüch so bringt es aiter.* – (2. 25<sup>r</sup>–28<sup>r</sup>) Aderlaßtraktat. >Ein Tractat Von der aderlesse Welchem wan vnd wo zu lossen Wie das gelossen bluete zu erkennen Auch für etlich zufell So sich noch der losse begeben mögenn Remedia alles weidtlaufig beschriebenn. *Wie man ader lossen soll<. Das lossen soll man oft thun dorumb das des bluets zu viel ist ... 28<sup>r</sup> Also das es nit wieder strebt Vnd neben aus bricht das ist auch gudt.* Text auch Cod. Pal. germ. 270, 81<sup>v</sup>–85<sup>r</sup>. – (3. 28<sup>r</sup>–29<sup>v</sup>) Verworfenen Tage. >Hernochvolgen die verbotten dage in allen monaden Doran man nit lassen soll Auch Das glückselicklichen angen Oder langwirig sein soll ansfahen genant dies Egiptiacj<. Aufzählungen Verworfenen Tage, u.a. 32 für den Aderlaß Verworfenen Tage (1./2./5./7./15./18. 1., 7./16./17. 2., 11./15./18. 3., 7./15./17. 4., 7./15./17. 5., 17. 6., 15./17. 7., 9./20. 8., 6./7./15. 9., 16. 10., 16./17. 11., 6./7./15. 12), Androhung verschiedener Krankheiten, wenn man an bestimmten Tagen zur Ader läßt; vgl. KEIL, Verworfenen Tage; Christoph WEISSER, in: VL<sup>2</sup> 10 (1999), Sp. 318–320. Fast dieselbe Aufzählung in Cod. Pal. germ. 270, 85<sup>r</sup>. – (4. 29<sup>v</sup>–30<sup>v</sup>) Vom Aderlassen. >Geschwilt eim die Median von lossen<. *So salbe eim den arme mit rosenöle ... (30<sup>r</sup>) >Hie kümpft ein stück So kürztlich angezaigt wirdt<. [Kurzes Monatsregimen] ... (30<sup>v</sup>) >Wan eim die Median vff gedt noch dem lossen<. So binde eim Ein halbe bone dorüber die wole gekeut sej Oder vngekeut Es verstedt.* – (5. 31<sup>r</sup>–32<sup>v</sup>) ‘Vierundzwanzig-Paragraphen-Text’. >Von den adern<. *Die ader mitten an der stirn ist gudt gelossen für den auge geschweren Oder drües ... 32<sup>v</sup> Zwo adern vff iedem minsten finger eine Sein gudt gelossen für die gelsucht zu dem miltze Vnd für den ridten.* Text (mit abweichenden Indikationen): SUDHOFF, Beiträge, S. 186–188. Zum Text vgl. Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 10 (1999), Sp. 334–339. Text auch Cod. Pal. germ. 270, 86<sup>r</sup>–88<sup>r</sup>. – (6. 32<sup>v</sup>–33<sup>v</sup>) Vom Aderlassen. >Von der regierung noch dem lossen<. *Wer zu den adern hodt gelossen des soll man pflegen Mit leichter vnd gudter kost ... (33<sup>r</sup>) Blutschautraktat. Wer des menschen bluete erkennen will Ob es gudt oder bös sej der soll es mercken Bei diesen drieren stücken ... (33<sup>v</sup>) >Wer geschwilt von dem lossen<. Dem gibe hirschschwam zu essen vnd zu drincken Die geschwulsch vergedt.* Text auch Cod. Pal. germ. 270, 88<sup>r</sup>–89<sup>r</sup>. – (7. 34<sup>r</sup>–37<sup>r</sup>) ‘Ordnung der Gesundheit’, Auszug (Aderlaßtraktat) und weitere Aderlaßregeln. >Ein anderer Tractat Von der aderlosse dem vorigen nit vngeleich Sunder etwas kürtzer Vnnd geordnete<. *Wer lernet was das mensch bedarff Auch zu der gesunthaidt das er gerainigt werde Von der überflüssickait des bluets ... 37<sup>r</sup> Zwo adern sein in den knie bügen ... für allen siechtagen Artetice die starck machen die bain Auch die füs.* Text: HAGENMEYER, Ordnung der Gesundheit, S. 315–326 (Kap. 83–106, 108–109, 111–122, 124–137, 123, 125–126, 133). Vgl. auch Cod. Pal. germ. 270, 91<sup>r</sup>–94<sup>v</sup>; Manfred Peter KOCH/Gundolf KEIL (‘Konrad von Eichstätt’), in: VL<sup>2</sup> 5 (1985), Sp. 162–169. (37<sup>r</sup>) >Ein anderer Lerer schreibt<. [Über zum Aderlaß günstige Zeiten]. (37<sup>r</sup>) >Wan einer gelossen hodt Vnd im die ader wieder angedt<. *Vff die ader soll man legen ein kern von Sans Johans brodt das bluete verstedt.* – (8. 37<sup>r</sup>–38<sup>r</sup>) Vom Aderlassen. >Von den

adern<. Die ersten sein Rüst adern Do das bluet innen rint von dem hertzen Vnd von der lebern In alle glieder sich austhailt ... 37<sup>v</sup> Ich sprich das es bey xxv adern sein die man wole lossen mage On des menschen schadenn Als hernach geschriben stedt... Zu dem Exzerpt aus Konrads von Megenberg Buch der Natur vgl. HAYER, S. 343; Georg STEER, in: VL<sup>2</sup> 5 (1985), Sp. 221–236, bes. Sp. 231–234. (38<sup>r</sup>) >Wan ein arm geschwilt von lossen<. Mach ein küchlen aus weissem mele vnd ein aie das lege ein doruff. – (9. 40<sup>r/v</sup>) Schröpfstellentraktat. [Überschrift fehlt] Alles lossen das man thut aussen an dem leibe Das ist gudt ... Man setzt auch die köpff vnder den nabell für den gebrechen des stechens Vnd für schmerzen vom sinde im leibe doch als dan hendt Oder bickt mans nit. (40<sup>v</sup>) >Wan man schrepffen soll<. Man soll im abnehmen des Mons geschehen. – (10. 45<sup>r/v</sup>) 9 Rezepte gegen Schlafstörungen und Schnarchen. Darunter (45<sup>r</sup>) Amuletttext. >Wan ein viel draumt<. – (11. 47<sup>r</sup>) 7 Rezepte bei Trunkenheit. – (12. 49<sup>r/v</sup>) 8 Rezepte gegen Trunkenheit, zum Teil lat. – (13. 50<sup>r</sup>–52<sup>v</sup>) 38 Rezepte gegen Überhitzung und Müdigkeit (hauptsächlich auf Reisen). – (14. 53<sup>r</sup>–66<sup>v</sup>) 172 Rezepte gegen Krankheiten der Zähne und zur Zahnkosmetik, zum Teil lat. Darunter sieben Segen (53<sup>r</sup>) >Ein segen für den zan schweren<. (53<sup>v</sup>) >Ein Segen für die würm in zen Vnd die biller essen<. (54<sup>v</sup>) >Vor das zen wehe üij stück<. (60<sup>r</sup>) >Ein segen für das zen wehe<. (62<sup>r</sup>) >Vor den zan schweren<. (65<sup>v</sup>) >Noch ein segen für zen wehe Oder gebet<. (65<sup>v</sup>) >Ad dentes<; 3 Zauberrezepte: (54<sup>r</sup>, 56<sup>r</sup>) >Vor das zen wehe<. (62<sup>r</sup>) >Wan einem die zen wehe thun< (zur dazugehörigen Randzeichnung s. Lagen); 2 Amuletttexte: (57<sup>v</sup>) >Wer würm in zen oder mundt hodt<. (62<sup>r</sup>) >Vor den zan schweren<. – (15. 68<sup>r</sup>–69<sup>v</sup>) 11 Rezepte bei Kieferverletzungen. – (16. 71<sup>r</sup>–91<sup>v</sup>) 244 Rezepte gegen Brand, Verbrennungen und Verbrühungen, zum Teil lat. Darunter zwei Segen (79<sup>r</sup>) >Ein segen für den brandt<. (81<sup>r</sup>) >Ein segen zu dem brandt<. – (17. 93<sup>r</sup>–114<sup>v</sup>) 65 Rezepte für Öle, zum Teil lat. Zwischen die Öl-Rezepte eingeschoben (97<sup>r</sup>–100<sup>v</sup>) 12 Rezepte für eingemachten Ingwer. – (18. 115<sup>r</sup>–122<sup>v</sup>) 81 Rezepte gegen Blattern. Darunter ein Segen (120<sup>r</sup>) >Vor die schos blotern Wo sie sich erheben Ein segen<. – (19. 123<sup>r</sup>–126<sup>v</sup>) 74 Rezepte gegen Warzen. – (20. 127<sup>r</sup>–136<sup>v</sup>) Pulslehre und -diagnostik. >Von dem puls<. Von zehn verschiedenen Qualitäten des Pulses. Enthält außerdem aus dem Arzneibuch Ortolfs von Baierland (zu Ortolf von Baierland vgl. Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 7 [1989], Sp. 67–82): (133<sup>v</sup>) >Ein anderer meinster Gibt dem Puls ein andere lere<. Text: FOLLAN, Kap. 55–56, 58–66. (134<sup>v</sup>) >Also stedt es In Bastian Dursten barbirers buch von dem Puls< (Kap. 55–66). – (21. 139<sup>r</sup>–148<sup>v</sup>) Aussätzigschau und 41 Rezepte gegen Aussatz, zum Teil lat. >Von dem aussatze<. Darunter (139<sup>r</sup>) >Wie vnd worumb die vier speties des aussatz Ein iede mit irem namen also genant wirdt<. (139<sup>r</sup>) >Besunder ursach vnd zaichen eines iedes aussatz in sunderhait<. (139<sup>v</sup>) >Gemain eusserlich ursachen des aussatz<. (140<sup>r</sup>) >Zaichen dobey man ein aussetzigen erkennen soll<. (140<sup>v</sup>) >Volgen zum thaile newe zaichen zum thaile vöriger zaichen Erklerung aus Auicenne Vnd andern<. (141<sup>r</sup>) >Prognostica<. (147<sup>r</sup>) Prognostik. >Vtrum in illo anno qui debeat fierj leprosus<. (147<sup>r</sup>) Prognostik. >Das ist ein anders<. (147<sup>v</sup>) >Wouon der aussatz kumme<. (147<sup>v</sup>) >Wie man man [!] ein aussetzigen erkennen soll<. – (22. 149<sup>r</sup>–156<sup>v</sup>) 108 Rezepte gegen Undauen und Erbrechen. – (23. 157<sup>r</sup>–158<sup>v</sup>) 20 Rezepte gegen Stuhlzwang. Enthält aus dem Arzneibuch Ortolfs von Baierland (zu Ortolf von Baierland s.o. 127<sup>r</sup>): (157<sup>v</sup>) >Tenasmon ist ein seucht dz ein menschen gelust zu stul gen<. Text: FOLLAN, Kap. 120. – (24. 161<sup>r</sup>–171<sup>v</sup>) Arnoldus Saxo, Liber de floribus rerum naturalium, Lib. III (De virtutibus lapidum). >Incipit lieber [!] de virtutibus Gemmarum Et Lapidum Et sigillis eiusdem Arnoldj Luce Magdeburgensis<. [A]d tollendas plurimorum ambiguitates Et errores de gemmis lapidibus Et sigillis ... 171<sup>r</sup> Secundam cursum signorum Et horum Planetarum. Der Text enthält 104 Paragraphen. Als Ersatz für den fehlenden Abschnitt zum Haematit (Textlücke) ist ein umfangreiches Kapitel eingeschoben (168<sup>r/v</sup>), das Informationen über den Stein aus verschiedenen Quellen enthält (u.a. aus Gentilis' de Fulgineo Tractatus de venenis). Text (Text der Hs. um einige Paragraphen umfangreicher): Valentin ROSE, Aristoteles De lapidibus und Arnoldus Saxo, in: ZfdA 18 (1875), S. 321–455, bes. S. 428–447; Emil STANGE (Hrsg.), Die Encyclopädie des Arnoldus Saxo, zum ersten Mal nach einem Erfurter Codex, Erfurt 1906 (Beilage zum Jahresbericht des Königlichen Gymnasiums zu Erfurt 1905/06), S. 69–77. Zum Text vgl. Franz Josef WORSTBROCK, in: VL<sup>2</sup> 1 (1978), Sp. 485–488 (Hs. nicht erwähnt). Zu den Textzeugen (ohne diese Hs.) und zur Chronologie der Werke des Arnoldus Saxo vgl. Isabelle DRAELANTS, Une mise en point sur les œuvres d'Arnoldus Saxo, in: Bulletin de philosophie médiévale 34 (1992), S. 163–180 (1. Teil); 35 (1993), S. 130–149 (2. Teil). Zu den Textquellen vgl. Isabelle DRAELANTS, Introduction à l'étude d'Arnoldus Saxo et aux sources du 'De floribus rerum naturalium', in: Christel MEIER (Hrsg.), Die Enzyklopädie im Wandel vom Hochmittelalter bis zur frühen Neuzeit. Akten des Kolloquiums des Projekts D im Sonderforschungsbereich 231 (29. 11.–1. 12. 1996), München 2002 (Münstersche Mittelalter-Schriften 78), S. 85–121 (Hs. erwähnt S. 85 Anm. 1). – (25. 171<sup>r</sup>–172<sup>v</sup>) Arnoldus Saxo, Liber de coloribus gemmarum. >Incipit de Coloribus Gemmarum Et Lapidum Arnoldi Luce Prologus<. [A]rnoldus Lucam de Coloribus Gemmarum Et Lapidum Sic intellige Postquam librum de virtutibus compleuj Nunc ipsarum Gemmarum Et lapidum Colores distinguo ... 172<sup>r</sup> [L]apides coloris varij Et indeterminatj... Quirinus Quaidros. Text: Claude LECOUTEUX, Arnoldus Saxo: Unveröffentlichte Texte, transkribiert und kommentiert, in: Euphorion 76

(1982), S. 389–400, bes. S. 390f. (ohne diese Hs.). Zum Text vgl. Isabelle DRAELANTS, Introduction à l'étude d'Arnoldus Saxo (s.o.), S. 95 (Hs. erwähnt); Franz Josef WORSTBROCK, in: VL<sup>2</sup> 1 (1978), Sp. 485–488. – **(26. 173<sup>r</sup>)** 2 Zauberrezepte. >De lapide precioso<. Verwandlung von Bernstein in einen Magneten. Zu dem Exzerpt aus Konrads von Megenberg Buch der Natur vgl. HAYER, S. 343; Georg STEER, in: VL<sup>2</sup> 5 (1985), Sp. 221–236, bes. Sp. 231–234. (173<sup>r</sup>) >Gudte staine zu gewinnen<. Schwalbensteine. Ähnliches Rezept Cod. Pal. germ. 229, 133<sup>r</sup>. – **(27. 174<sup>r/v</sup>)** Von dem Adlerstein. >Von der Adler stain Tugende<. (174<sup>v</sup>) >Ein andere beschreibung<. Talisman (Toneisenstein) zum Schutz von Schwangeren und ungeborenen Kindern; vgl. BIEDERMANN 1, S. 25f. – **(28. 179<sup>r</sup>–180<sup>r</sup>)** Verworfenen Tage. [I]n den hernoch geschriben dagen hüedt sich der mensch das er icht los Vff kainer ader Noch kainerlai würckunge anhebe dan es keme im nit zu gudtem ende ... >Der Jenner<. [J]Einer bin ich genant Gros drünck sein mir wole bekant ... 180<sup>r</sup> >Der Cristmone<. [M]it wüersten vnd mit broten Will ich mein haus beraten ... Wan du künst on wunden nit douon. Aufzählung 31 Verworfenen Tage (1./2./5./14./14.[!]/17. 1., 16./17./21. 2., 15./16./17./18. 3., 6./7./14. 4., 7./15. 5., 9. 6., 15./17. 7., 19./20. 8., 15./18. 9., 16. 10., 10./15. 11., 6./7./15. 12.); vgl. KEIL, Verworfenen Tage, S. 46; Christoph WEISSER, in: VL<sup>2</sup> 10 (1999), Sp. 318–320. – **(29. 180<sup>r</sup>)** Mantische Todesprognostik (Krankheitslunar). Rechen Wie viel dage sein der do haist decimo kalender Augusti ... Vindestu ein T So stirbt er ihe. Text: TELLE, Funde, S. 130–141, bes. S. 140. Neben dem Text ein kreisrundes Schema (sper 'Sphäre'), das den im Text erwähnten Buchstaben G, K und T verschiedene Zahlenwerte zuordnet. – **(30. 180<sup>r</sup>)** Tabelle für die Errechnung der Anzahl der Tage zwischen Mariä Lichtmeß und Fastnacht (Übersicht der Festzahlen alten Stils). – **(31. 181<sup>r</sup>–183<sup>r</sup>)** Losbuch. Kombination von neun Zahlen (dreimal hintereinander): 1–1, 1–2, 1–3 ... 2–2, 2–3, 2–4 ... 8–8, 8–9, 9–9 mit der jeweiligen Angabe, welche Zahl gewonnen hat. Unmittelbar an die Tabelle anschließend: (183<sup>r/v</sup>) Aderlaß und Blutschau. Item merck die vier zaichen des losens haissen die vier haupt aderlossen [Günstige Tage für den Aderlaß: 3. 2., 1. 5., 29. 7. (?); 24. 8.] ... Hie noch merck von des bluets farbe vnd sein beduten. Wan einer zu adern gelossen hodt Scheumt das bluet ... 183<sup>v</sup> ... Ist das bluet frodt vnd hodt wenig wenig [!] wassers oben So ist einer gesunt dan das blut hodt recht klafft. – **(32. 187<sup>r</sup>)** Tabelle zur Bestimmung des Mondstands in den Tierkreiszeichen. >Die Tafel Der Zeychen<. Vgl. den Text 197<sup>r</sup> (Vom Lauf des Mondes durch den Tierkreis). – **(33. 188<sup>r</sup>–194<sup>r</sup>)** Zodiakalmondbuch. Hie hebt sich an das buch des glücks der kinder Adam. Wilthu wissen das zaichen des menschen geburt Sein glück oder vnglück ... >Wieder<. Ist das do bleibt eins oder zwai So ist sein zaichen der Wieder Vnd der Wieder was vnseris vatters zaichen Ade Vnd ist fewerig menlich vnd beweglich ... 194<sup>r</sup> >Fisch<. ... Er hodt in aller 194<sup>v</sup> farbe glück On in schwartz vnd in weis Vnd hüedt sich für fewer. Anleitung für ein einfaches Verfahren zur onomatomantischen Errechnung des individuellen Tierkreiszeichens, unter dem ein Mensch geboren ist und Aufzählung der Eigenschaften dieser 'Tierkreiszeichenkinder' und ihrer Beziehungen zu anderen Tierkreiszeichen. Zu Zodiakalmondbüchern allgemein vgl. Francis B. BRÉVART, in: VL<sup>2</sup> 6 (1987), Sp. 674–681, bes. Sp. 675f. – **(34. 194<sup>r</sup>)** Mondkalender. Auflistung verschiedener Unternehmungen – u.a. die Einnahme von Arznei, das Pelzen von Bäumen oder das Bart Scheren – die B [ene] – Gut, M [alus] – B[öse] und O [falsch interpretiert als 'optimus', eigentlich Zeichen für 'neutral'] – Aller bost [eigentlich 'neutral'] zu tun sind, wenn der Mond in einem bestimmten Tierkreiszeichen steht. Vgl. den – teilweise gänzlich übereinstimmenden – bei BIEDERMANN (Bd. 2, S. 275) abgedruckten 'Canon was in iedem Zeychen zu thun oder zu lassen sei'. – **(35. 197<sup>r</sup>)** Planetentraktat. >[N]Vn merck von der eigenschafft der Planeten<. [S]aturnus Ist zum ersten scharpff Vnd hert ... [M]ercurius ist an dem anfang Bis vff das mitte gudt Aber fürbas ist er vnnützt Vnnd auch gar bö. [A]Vch soll man besunder mercken Von dem mone Wie die mainster In der sternkunst Vonn im schreiben das sich alle ding mercklich verwandeln ... [W]Er In dem moneschein schlöffft der werdt flüssig in dem bauch. Kurzer Traktat, in dem die 'Natur' der einzelnen Planeten und ihr hieraus resultierender Einfluß auf den Menschen erörtert wird. Reihenfolge der 'Planeten': Saturn, Mars, Sonne, Jupiter, Venus, Merkur und der Mond, der am ausführlichsten behandelt wird. Zu Planetentraktaten allgemein vgl. Francis B. BRÉVART/Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 7 (1989), Sp. 715–723. – **(36. 197<sup>r</sup>)** Vom Lauf des Mondes durch die Tierkreiszeichen. [W]Er den lauff des mons wissen will der soll zum ersten wissen Wie der mane durch die zaichen gehe ... Als die figur ausweist die do haist die Thafell der zaichen die do stedt zu nechst noch dem kalender [vgl. die Tabelle 187<sup>r</sup>]. – **(37. 197<sup>r/v</sup>)** 'Planetenkinder'-Text. >Die Sunne<. [W]Elchs kindt geborn wirdt In der Sunnen zeit der wirdt weis Vnd wolredende Traurig schön vnd gaistlich ... 197<sup>v</sup> >Der Saturnus<. ... Er werdt auch vngelert zornig vnd schalckhafftig. Reihenfolge der 'Planetenkinder': Sonne, Mond, Mars, Merkur, Jupiter, Venus, Saturn. Zum Text vgl. Francis B. BRÉVART/Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 7 (1989), Sp. 715–723. – **(38. 197<sup>r</sup>)** Temperamentenlehre. >Die complex der menschen<. [E]Rkent man also zum ersten an der gestalt Zum andern mole am sitten Zum dritten mole an der farbe ... der schwartz Melancolicus. Zum Text vgl. Johannes G. MAYER/Friedrich LENHARDT/Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 9 (1995), Sp. 682–689. – **(39. 197<sup>v</sup>–201<sup>r</sup>)** Tierkreiszeichenlehre. [Z]U mercken Wan der monde Ist in dem zaichen des widders das ist hais vnd drucken Colericum ... 200<sup>v</sup> >Die fisch<. ... 201<sup>r</sup> Vnd gewint ein wilde hertze kurtz

*bain klein füs Vnd wirdt glaubhafftigk keusch zu massen Vnd dortzu vnstedt*<. Zu Tierkreiszeichenlehren allgemein vgl. Johannes G. MAYER/Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 9 (1995), Sp. 923–930, bes. Sp. 925–927. – (40. 201<sup>v</sup>) Tabellen. Tabellen für einfache onomatomantische Verfahren: 1. Zuordnung von Zahlenwerten zu lat. Planetennamen und den entsprechenden deutschen Namen der Wochentage (vij-Sol-Sonntag, viij-Luna-Montag ...); 2. Zuordnung von Zahlenwerten zu den Buchstaben des Alphabets (iii-A, iii-B, xxi-C ...). Vgl. die Tabellen und Schemata in Cod. Pal. germ. 212, 55<sup>v</sup>–57<sup>r</sup>. – (41. 201<sup>v</sup>) Mantische Todesprognostik (Krankheitslunar). *Sich wan eins ist kranck worden Wie alt der mone desselben dags ist ... Als du findest Bei der zale Et cetera*. Text: TELLE, Funde, S. 130–141, bes. S. 140f. Über dem Text ein kreisrundes Schema, das die im Text erwähnten Mondalter dem Leben beziehungsweise dem Tod zuordnet. – (42. 202<sup>v</sup>) Weltbild. Symbolische Darstellung der Welt als Scheibe, jerusalemzentriert. Kreisrundes Schema. – (43. 202<sup>v</sup>–203<sup>f</sup>) Tabelle zur Bestimmung der Stundenregenten (Chronokratorien). *Item die erst zale j ij iij v Sein die stunde des naturlichen dags ... Sunobent die erst stunde Saturnus die ander stunde Jupiter die dritt Mars*. Tabelle, mit deren Hilfe man denjenigen ‘Planeten’ bestimmen kann, der die Stunden – und daraus folgend die einzelnen Wochentage – regiert. In der Auflistung der in Siebenergruppen aufgeteilten Stunden fehlt die vierte Spalte (22. bis 24. Stunde). – (44. 204<sup>f</sup>) Günstige Tage. >Es sein auch drei dage vnd nacht im Jore<. Aufzählung von drei Günstigen Tagen (Unverweslichkeit des Körpers): 27. 3., 10. 8. und ein nicht näher bezeichneter Tag in der ersten Hälfte des Februar. Vgl. KEIL, Verworfenen Tage, S. 50–58; Christoph WEISSER, in: VL<sup>2</sup> 10 (1999), Sp. 318–320. – (45. 204<sup>f</sup>) Verworfenen Tage. >Von des menschen kranckhait<. >Dis sein die dage<. Aufzählung von 36 für verschiedene Tätigkeiten Verbotenen Tagen, die nicht von guten Planeten regiert werden: 1./2./3./4./6./6.[!]/11./15./20. 1., 16./17./18. 2., 15./16./17./18. 3., 7./15./19. 4., 7./15./19. 5., 6./8. 6., 19./20. 8., 16./18./19. 9., 6. 10., 15./16./17. 11., 6./7./11. 12. – (46. 205<sup>r</sup>–206<sup>v</sup>) ‘Monatskindertraktat’. >Hernoch volgen die eigenschafft der zwölf monat Vnd was natur ein iedes mensch sei der dorin geborn wirdt<. *Wer im jenner geborn wirdt der ist kalter natur ... 206<sup>v</sup> Wer im Cristmonde geborn wirdt der wirdt ein gudter artzt ... Vber lebt er xv Jore So kumpt er zu lxxxvij Joren*. – (47. 209<sup>r</sup>–215<sup>v</sup>) 57 alchemistische Rezepte, lat. – (48. 217<sup>r</sup>–255<sup>v</sup>) Johannes de Rupescissa, *De consideratione quintae essentiae*, dt. [Prolog 1:] >Das ist das buch von dem fünfften wesen zu latein Quinta essentia<. *Der allmechtig himelisch vatter durch sein grundlos barmherzickait geschuff den menschen noch seim bilde ... 218<sup>r</sup> [Buch 1:] Die erst haimlichkait ist Das vns Godt verliehen hodt ... 245<sup>r</sup> [Prolog 2:] >Das ander buch<. *Wie wol das in dem ersten buch das von der betrachtung des fünfften wesen ist ... [Buch 2:] >Wie man von alter jünglich geschaffen wirdt auch krefftig Vnd ist die erst arczenei Vnd erst Ca.[pitel]<. *Die meinsterschafft des alters gebresten zu vertreiben ... 255<sup>r</sup> >Wie man macht febres kummen den krampff oder spasmus hailen<. *Die aller weisesten philozophi bezeugen Es sei gesunt ... Also endet sich das buch 255<sup>v</sup> von dem fünfften wesen Amen So vns von vnserm vettern hertzog Hansen von Simmern worden* (Pfalzgraf Johann I. von Pfalz-Simmern oder dessen Sohn, Pfalzgraf Johann II. von Pfalz-Simmern). Text (teilweise mit abweichender Unterteilung und Reihenfolge der Kapitel; Remedium IX in der Hs. erheblich gekürzt): Udo BENZENHÖFER, Johannes’ de Rupescissa ‘Liber de consideratione quintae essentiae omnium rerum’ deutsch. Studien zur Alchemia medica des 15. bis 17. Jahrhunderts mit kritischer Edition des Textes, Stuttgart 1989 (Heidelberger Studien zur Naturkunde der frühen Neuzeit 1), S. 96–161 (ohne Kenntnis der Hs.). Zu Autor und Text vgl. Lynn THORNDIKE, *A history of magic and experimental science*, Bd. 3, New York 1934, S. 347–369; Hubert HERKOMMER, in: VL<sup>2</sup> 4 (1983), Sp. 724–729, bes. Sp. 725–727. Vorlage dieses Textes in Cod. Pal. germ. 233, 1<sup>r</sup>–31<sup>r</sup>. – (49. 255<sup>v</sup>) Heinrich Münsinger, Rezept zur quinta essentia. >Incipit Compositio magistri Hanrici Münsinger<. *Wan der gebrent wein genug gebrent ist Also das man in nennet quintam essentiam ... Vnd den abgebrenten wein von den vrogenanten stückenn Soll man wol behalten dan er ein gudt quinta essentia ist zu viel dingen zu gebrauchen*. Zu Heinrich Münsinger (1397–1476) vgl. Gundolf KEIL, in: VL<sup>2</sup> 6 (1987), Sp. 783–790, bes. Sp. 789 (Hs. erwähnt). Als Quelle des Rezepts nimmt KEIL (Sp. 789) ein ‘Wundärztliches Manual’ Münsingers an. – (50. 257<sup>r</sup>–278<sup>v</sup>) Sammlung nigromantischer Texte und Zauberrezepte, lat. (257<sup>r</sup>–260<sup>v</sup>) Geisterbeschwörung (Weihe von Schwert, Ring und Zepter). >Regule Necessarie ad artem Magicam<. 26 Regeln. (257<sup>v</sup>) >De Consecratione Gladij<. (258<sup>r</sup>) >De annulo<. (258<sup>v</sup>) >Vertat se postea Sacerdos ad Magistrum Et dicat<. (258<sup>v</sup>) >De Sceptro<. (259<sup>r</sup>) >Ad propositum<. (259<sup>r</sup>) >Coniuratio Obedientiales<. (259<sup>v</sup>) >Coniuratio astrictionis<. (260<sup>r</sup>) >Si res erit pro furtu<. (260<sup>r</sup>) >Licentia<. 260<sup>v</sup> schematische Zeichnung eines Zauberkreises mit einem Schwert in der Mitte. Rechts neben der Zeichnung (260<sup>v</sup>) Amulett ‘Agla’. >Expositio siue misterium in nominis [?]<. Anfangsbuchstaben des hebräischen Dankgebetes ‘Schemoneh esre’ in hebräischen Buchstaben, daneben ausgeschrieben *Athay – Gibor – leolam – Adonaj* und die lateinische Übersetzung *tu – fortis – in eternum – dominis*. Vgl. BIEDERMANN 1, S. 26f. – (260<sup>v</sup>) Die (Engels)Namen der 36 Facies (Dekane). >Nomina angelorum que presunt faciebus signorum<. [Symbol für Widder] *Samaliel Malmariel Malcaliel ...* Neben den Symbolen der Tierkreiszeichen stehen jeweils die drei Namen der Dekane (*facies*; Unterabschnitte eines Tierkreiszeichens), die diesen entsprechen. – (261<sup>r</sup>) Die (Engels)Namen der 16 größten (hellsten) Fixsterne. >Nomina angelorum 16 Stellarum prime magnitudinis<. *Caput Algol – Astaniel ... Cauda Capricornj – Gamarithiel*. Es werden nur***

15 Fixsterne aufgezählt. – (261<sup>r</sup>) Geisternamen. >*Spiritus Somniorum*<. >*Spiritus Imaginationum*<. Es werden jeweils sieben Namen aufgezählt. – (261<sup>v</sup>–269<sup>v</sup>) (Nigro)Mantische Experimente. Unsichtbarkeit. (261<sup>v</sup>) >*Experimenta Necromantica Et primo de Inuisibilitate*<. *In die Jouis ante ortum* [Zeichen für Sonne] *habeas lampadem ...* (265<sup>f</sup>) >*Experimentum Inuisibilitatis*<. *Recipe pellem virgineam de catula ...*; Geisterbeschwörungen. (263<sup>v</sup>) >*Licentiatio Spirituum*<. *Ite in pace non ledentes nec terrentes ...* (266<sup>f</sup>) >*Licentia*<. *Zamia Saiffa Pastien Premonen Coronen Per deum patrem discedite ...* (266<sup>v</sup>) >*Alia visio in phiala in die veneris circa meridiem*<. (266<sup>v</sup>) >*Licentia*<. Zum folgenden Zauber. (267<sup>f</sup>) >*Alia visio facilis in aqua*<; (263<sup>v</sup>) Pferdezauber. >*Eduus* [Equus?] *Alberti Magni*<. *Si desideras habere equum Quo possis equitare quocumque velis Sine omni timore ...*; (263<sup>v</sup>) Schatz finden. >*Secretum ad inueniendum Thesauros absconditos*<. *Accipe speculum nouam mediocris quantitatis ...*; Wahrsagerei. (264<sup>v</sup>) >*Visio vnius Spiritus bonj*<. *Si paucis vis vocare Spiritum Vt dicat tibi veritatem ...* (265<sup>v</sup>) >*Ad habendum Spiritum respondentem ad omnia interrogata*<. (266<sup>v</sup>) >*Visio puerilis in Crystallo*<. *Habeas Crystallum optime politam Et puerum virginem Qui teneat Crystallum in manu sua ...*; (265<sup>v</sup>) Erschaffung eines Homunculus. >*Alia visio*<. *Recipe Ceram virginiam et picem sulphur album Confice ex eis pulcherrimum puerum masculum ... pone eum in ollam Interroga Et respondebit tibi*; (265<sup>v</sup>) Wünsche erfüllen. >*Visio personalis*<. *Recipe Phialam vitream magnam Optime mundatam ...*; (266<sup>v</sup>) Schutzzauber. >*Licentia*<; Liebeszauber. (267<sup>f</sup>) >*Experimanta ad Amorem*<. (267<sup>v</sup>) >*De Ruta*<. (267<sup>v</sup>) >*Aliud experimentum*<. (269<sup>f</sup>) >*Ad amorem*<; Geheimnisse erfahren. (267<sup>v</sup>) >*Experimentum de vitinnibus corilinis* [Haselgerte] *quibus Maxima secreta possunt explorari*<. (269<sup>f</sup>) >*Ad sciendum secreta*<; (269<sup>f</sup>) Diebstahlzauber. >*Ad manifestandum furtum*<; (269<sup>v</sup>) Onomatomantische Todesprognostiken. >*Ad sciendum mortem hominis egreti*<; (269<sup>v</sup>) >*An maritus citius mortatur Vel vxor*<. Voraussage über die Lebensdauer von Ehepartnern durch onomatomantische Verfahren (ein ähnliches Verfahren in Cod. Pal. germ. 212, 55<sup>v</sup>). – (269<sup>v</sup>–270<sup>f</sup>) Namen der Gestirngeister. >*Quedam in naturali magia Et primo de Spiritibus 12 Signorum et Septem planetarum*<. (270<sup>f</sup>) >*Demones 12 Signis celestibus subditj*<. (270<sup>f</sup>) >*Planetarum demones*<. (270<sup>f</sup>) >*Intelligentie Planetarum*<. Die Namen sind den jeweiligen Tierkreiszeichen- und Planetensymbolen zugeordnet. Zu den die himmlischen Sphären und Gestirne bewegendes Dämonen und Intelligenzen vgl. BIEDERMANN 1, S. 234–236. – (270<sup>v</sup>) Characteres der Planeten. >*Sigilla Spirituum Planetarum*<. Den Planetensymbolen sind die jeweiligen Characteres zugeordnet; vgl. BIEDERMANN 1, S. 111–115. – (270<sup>v</sup>) ‘Planetensiegel’. >*Sigilla planetarum*<. Den sieben Planeten sind sieben magischen Quadrate (‘Planetensiegel’; Talismane) mit den Feldzahlen 9, 16, 25, 36, 49 und 81 zugeordnet; vgl. BIEDERMANN 2, S. 281–283, 298. – (271<sup>f</sup>–272<sup>f</sup>) Liebeszauber. >*Figure amicabiles*<. *Isti duo numerj 284 et 220 dicuntur amicabiles ...* (271<sup>v</sup>) >*Ad idem alio modo*<. *Si vis tibi Conciliare aliquam personam ...* Zwei Liebeszauber mit Hilfe goldener und silberner Medaillen mit *numerus activus* (284) und *passivus* (220). (272<sup>f</sup>) >*Ad pacificandum duas Ciuitates*<. Friedenszauber zwischen zwei Völkern mit Hilfe goldener und silberner Tafeln mit *numerus activus* (1248) und *passivus* (1210). – (272<sup>f</sup>) >*Ad facilitandum partum*<. Zauber zur Erleichterung der Geburt. – (272<sup>f</sup>–274<sup>f</sup>) Imagines Ptolemaei. >*Imagines Ptolemej Et primo ad congregandum serpentes*<. *Fiat Imago Serpentis ex ere horostopante ...* (274<sup>f</sup>) >*Vasa aque frangere*<. ... *Sepelias in fontis profunditate. Finis.* (274<sup>f</sup>) >*Ad ligandum Columbas*<. Zauber mit Hilfe bildlicher Darstellungen des zu beeinflussenden Objekts, die zu einem bestimmten Zeitpunkt herzustellen sind; vgl. BIEDERMANN 1, S. 89–91. Vermutlich bezugnehmend auf den griechischen Astrologen, Astronomen und Mathematiker Claudius Ptolemaeus. – (274<sup>f</sup>–278<sup>v</sup>) (Nigro)Mantische Experimente. >*Visio Juuenilis in aqua*<. Beschwörungsformel. (274<sup>v</sup>) Spiegelzauber. >*Visio 27 Angelorum*<. 275<sup>f</sup> schematische Darstellung des Spiegels; vgl. BIEDERMANN 2, S. 471f. (276<sup>v</sup>) Geisterbeschwörung. >*Ad Includendum Spiritum*<. 277<sup>f</sup> schematische Darstellung des Zauberkreises (*Forma Circulj*). (277<sup>v</sup>) 72 Namen Gottes (geheime Engelnamen/Schemhamphorasch). >*Septuaginta duo nomina dei vera et justa*<. (277<sup>v</sup>) Amulett ‘Agla’. Vgl. 260<sup>v</sup>. (277<sup>v</sup>) Schutzzauber. (277<sup>v</sup>) >*Experimentum Securitatis Vt non ledaris ab aliquo*<. (278<sup>f</sup>) >*Aliud experimentum*<; (278<sup>f</sup>) Feinde erkennen. >*Aliud Experimentum*<. – (51. 279<sup>f</sup>–183<sup>f</sup>) Register (alphabetisch). *A Ain eingang Zur wundartzneij: 1: ...* (283<sup>f</sup>) *Z ... Ziegel öl zw machen: 101 : 111.:* – 21<sup>v</sup>–24<sup>v</sup>, 38<sup>v</sup>–39<sup>v</sup>, 41<sup>f</sup>–44<sup>v</sup>, 46<sup>f/v</sup>, 47<sup>v</sup>–48<sup>v</sup>, 64<sup>v</sup>, 67<sup>f/v</sup>, 70<sup>f/v</sup>, 87<sup>v</sup>, 92<sup>f/v</sup>, 122<sup>v</sup>, 130a<sup>v</sup>, 137<sup>f</sup>–138<sup>v</sup>, 148<sup>v</sup>, 156<sup>v</sup>, 159<sup>f</sup>–160<sup>v</sup>, 172<sup>v</sup>, 173<sup>v</sup>, 175<sup>f</sup>–178<sup>v</sup>, 184<sup>f</sup>–187<sup>f</sup>, 195<sup>f</sup>–196<sup>v</sup>, 203<sup>v</sup>, 204<sup>v</sup>, 207<sup>f</sup>–208<sup>v</sup>, 215<sup>v</sup>–216<sup>v</sup>, 256<sup>f/v</sup>, 283<sup>v</sup> leer.

## FRAGMENTE.

Einbandmakulatur (unter den Spiegeln). Papier. Druck des 16. Jhs.?

© Dr. Karin Zimmermann, Universitätsbibliothek Heidelberg (Oktober 2005)